

**Книги с автографами и дарственными
надписями из фонда
Кабанской районной библиотеки**



<https://kablib.ru/>

ЧАСТЬ 1. АВТОГРАФЫ ПИСАТЕЛЕЙ И ПОЭТОВ ЗЕМЛЯКОВ, ПОЧЕТНЫХ ГОСТЕЙ БИБЛИОТЕКИ

Оставленные на книгах дарственные надписи связывают поколения писателей и читателей, являются свидетельством сложившихся отношений между авторами и библиотекой.

Автограф в книге нередко становится мостом между современным читателем и далёкой эпохой. Он позволяет почти физически прикоснуться к прошлому, уловить «живой» след автора или персонажа, который жил в эту эпоху. Как подлинники, такие издания имеют значение достоверного документа, поэтому автографы и дарственные надписи на книгах известных ученых, писателей, поэтов, художников, деятелей науки составляют истинную ценность библиотеки. В фонде Кабанской библиотеки хранится более сотни книг с автографами и дарственными надписями.

СЕРГЕЙ ВАСИЛЬЕВИЧ ЛУКЬЯНЕНКО



Сергей Лукьяненко — русский писатель-фантаст (родился 11 апреля 1968 г. в Казахстане, профессия — врач-психиатр), первые книги вышли на рубеже 80-90 годов.

Начав с вещей, в которых сильно чувствовалось подражание Крапивину и Хайнлайну, достаточно быстро перешел к творчеству в собственном оригинальном стиле. Известность писателю принесли повести «Рыцари сорока островов» и «Атомный сон». Свой жанр писатель определяет как «Фантастика жесткого действия» или «Фантастика Пути». Помимо большого числа других литературных премий, в 1999 году Сергей Лукьяненко стал самым молодым на нынешний день лауреатом «Аэлиты» — старейшей отечественной премии, присуждаемой за общий вклад в развитие фантастики

СЕРГЕЙ ЛУКЬЯНЕНКО В 2009 ГОДУ ВСТРЕЧАЛСЯ С ЧИТАТЕЛЯМИ КАБАНСКОЙ БИБЛИОТЕКИ.

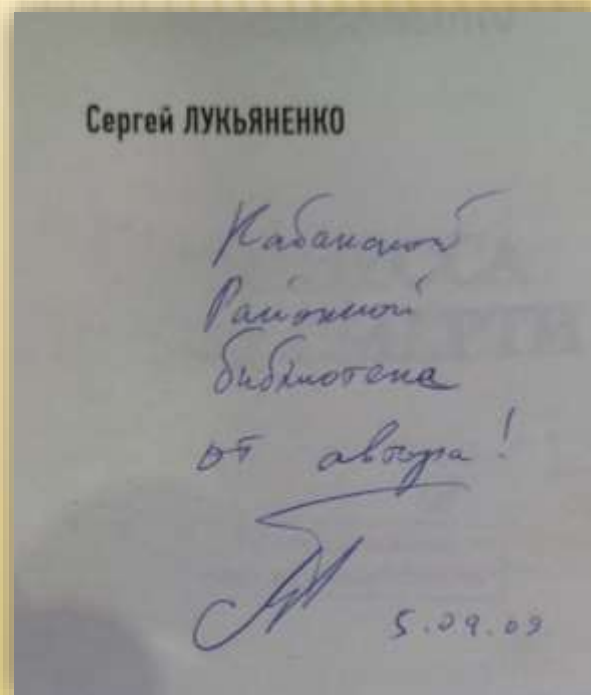
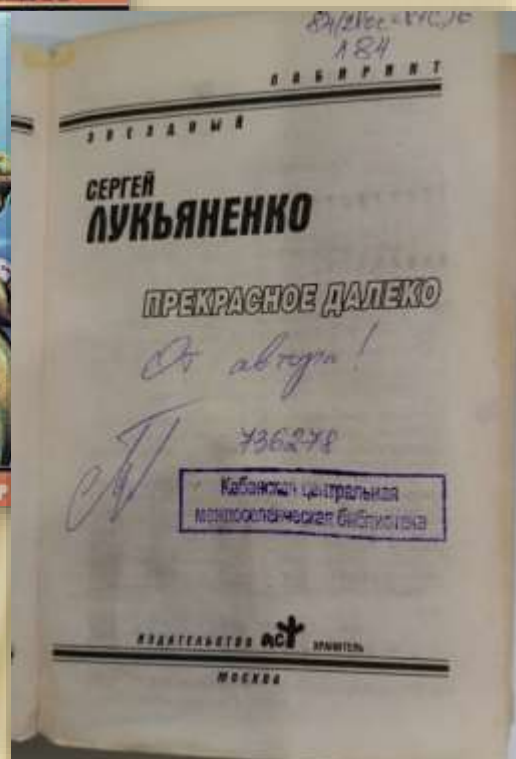


Лукьяненко, С. В. Осенние визиты/ Сергей Лукьяненко. М.: АСТ: Хранитель, 2007.- 413 с.

Автограф «От автора» 5.09.09



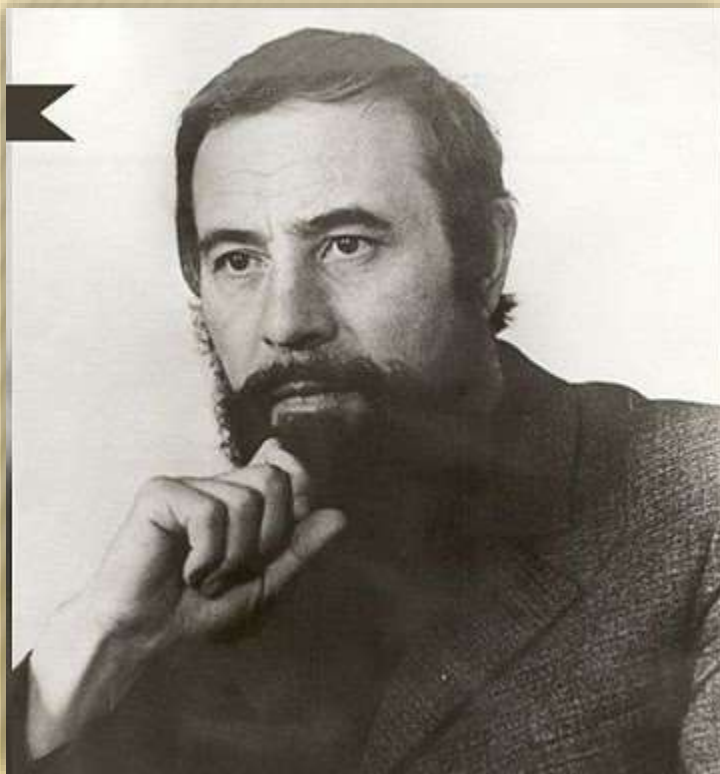
ЛУКЬЯНЕНКО, СЕРГЕЙ ВАСИЛЬЕВИЧ.
ПРЕКРАСНОЕ ДАЛЕКО /С. В. ЛУКЬЯНЕНКО. – М.
: АСТ, 2007. -349 с.



Автограф писателя «Кабанской районной библиотеке от автора».

5.09.09

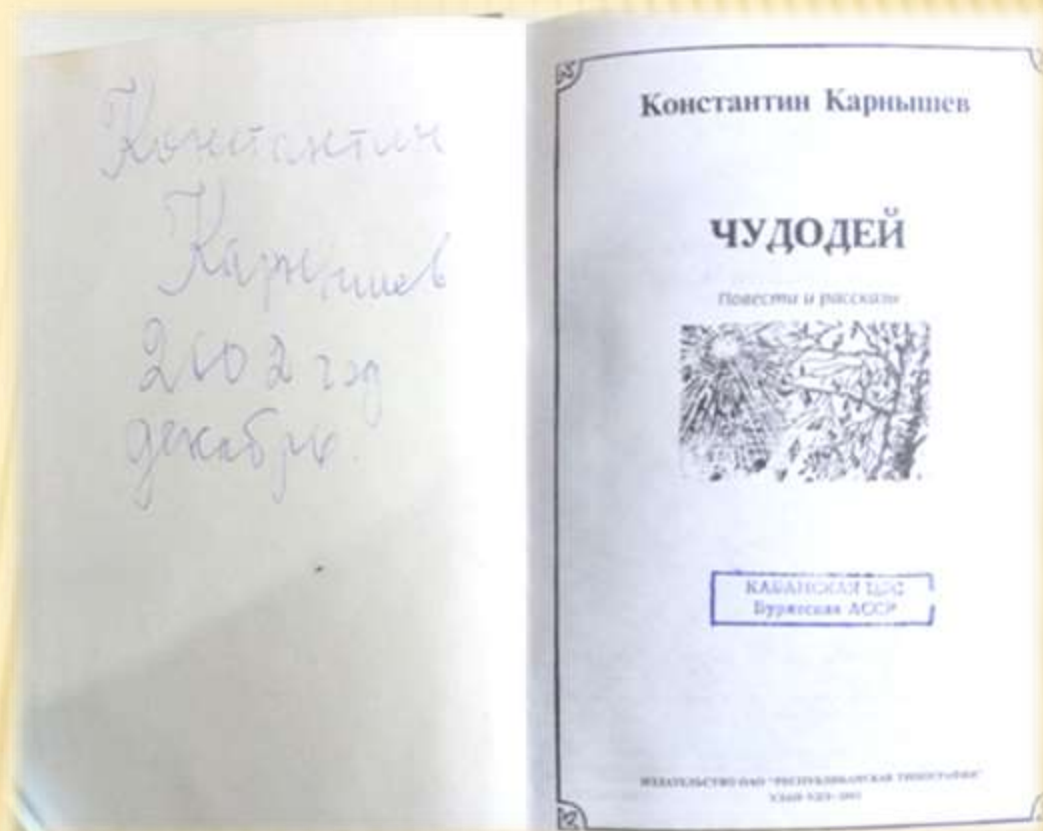
КАРНЫШЕВ КОНСТАНТИН ГРИГОРЬЕВИЧ (1927 – 2004)



— прозаик. Родился в с. Оймур Кабанского района Бурятии. В 16 лет, прибавив себе год жизни, был призван в армию. Служил на Тихоокеанском флоте, участвовал в освобождении Порт-Артура от японских захватчиков. После демобилизации работал зав. клубом в родном селе, техником на авиазаводе, собкором газеты «Молодежь Бурятии». Окончил отделение журналистики Хабаровского ВПШ. Затем сотрудничал на радио, в журнале «Байкал», преподавал в пединституте, выпускал институтскую многотиражную газету «За педагогические кадры», был редактором районных газет в Кяхте и Петропавловке. Работал литконсультантом Союза писателей Бурятии. К. Карнышев — автор шести книг прозы: «Сугробы» (1971), «Странствия Горбоносого» (1975), «Хрустальные льды» (1976), «Сокровенные желания» (1986), «Повести» (М., 1988), «Люди и звери» (1991). Закончил работу над новым романом «Родова». Член Союза писателей СССР (1983). Заслуженный работник культуры Бурятии (1984). Действительный член Географического общества России (1968). Награжден орденом Отечественной войны II ст., медалями.

<https://kablib.ru/literaturnaya-karta/person/konstantin-karnyshev/>

КАРНЫШЕВ, К. Г. ЧУДОДЕЙ : ПОВЕСТИ И РАССКАЗЫ / КОНСТАНТИН КАРНЫШЕВ. -
УЛАН-УДЭ : РЕСП. ТИП., 2002 (ОАО РЕСП. ТИП. РБ). - 462, [1] с. : ил.; 21 см.



Автограф писателя **«Константин Карнышев
2002 год декабрь»**

БИЛЬТРИКОВА ЕЛИЗАВЕТА МИХАЙЛОВНА



Родилась 1 января 1957 года в селе Корсаково Кабанского района Бурятии.

Окончила историко-филологический факультет Бурятского государственного педагогического института им. Д. Банзарова. В студенческие годы занималась на курсах журналистики при факультете общественных профессий под руководством народного писателя Бурятии Константина Карнышева, ставшего впоследствии литературным наставником молодой поэтессы.

После окончания института педагогическую деятельность начала в Посольской средней школе Кабанского района. Вскоре уехала на БАМ и продолжала педагогическую работу. В эти годы активно увлекалась литературным творчеством — писала стихи, поэмы, баллады, эссе, песни.

В конце 1990-х годов вернулась в Улан-Удэ, занималась педагогической деятельностью в системе среднего и высшего образования, работала исполнительным директором в Межрегиональном общественном движении «Всебурятская ассоциация развития культуры».

Творчество

Некоторые произведения Елизаветы Бильтриковой:

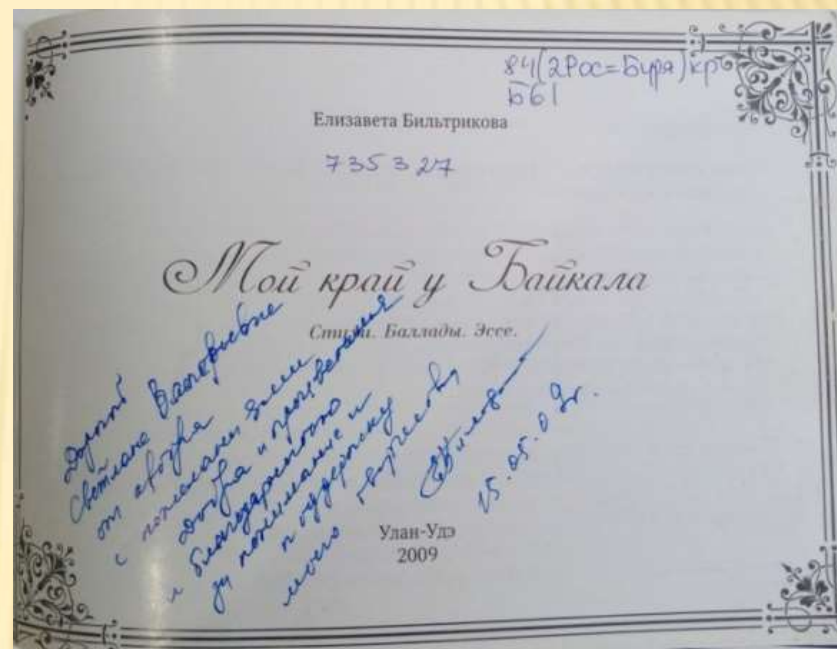
сборники стихов, поэм, баллад, эссе «К берегам твоим» (2003), «Есть дух у каждого пути» (2003), «Сокровища любви» (2009), «Мой край у Байкала» (2009), «Лики Женщины» (2012); музыкальный альбом «Костёр из сердец» (2007); авторский поэтический календарь, выпускаемый ежегодно.

Поэтические строки Бильтриковой посвящены родине, священному озеру Байкал, содружеству народов, населяющих Бурятию. Её стихи полны патриотизма, лирики, философских размышлений.

В сентябре 2025 года вышла новая книга стихов — «Мгновения Чуда». В неё вошли в основном новые стихи, а также кое-что из ранее написанного.

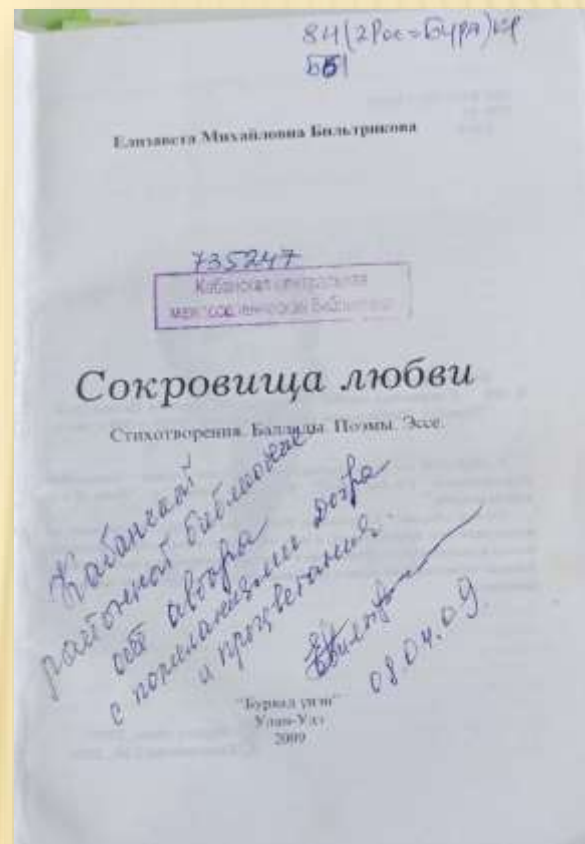
<https://kablib.ru/literaturnaya-karta/person/bil'trikova/>

Мой край у Байкала : стихи, баллады, эссе / Елизавета Бильтрикова ; [фото: Г. Евсеев и др.] ; [фото. Г. Евсеев, А. А. Околелов, Т. Ю. Долбак и др.]. – Улан-Удэ : Домино, 2009. – 125 с. : фото. цв.



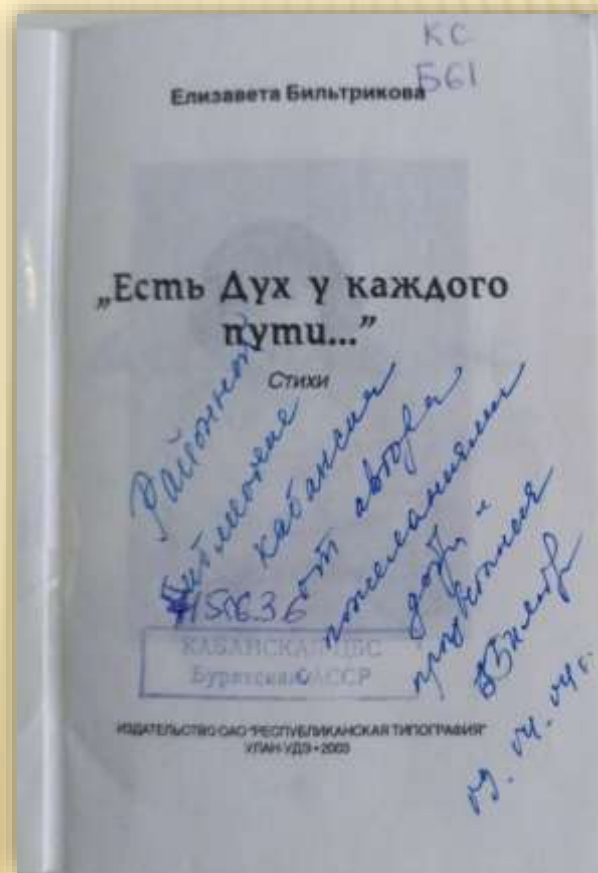
«Дорогой Светлане Валерьевне от автора с пожеланиями добра и процветания, и благодарностью за понимание и поддержку моего творчества» 15.05.09 г.
Дарственная надпись директору Кабанской ЦМБ Залуцкой С. В.

Бильтрикова Е. М. Сокровища любви : стихотворения, баллады, поэмы, эссе / Е. М. Бильтрикова. – Улан-Удэ : Буряад үнэн, 2009. – 299 с. : ил.



«Кабанской районной библиотеке от автора с пожеланиями добра и процветания»
08.04. 09.

Бильтрикова Е. М. “Есть Дух у каждого пути...” : Стихи /
Елизавета Бильтрикова. – Улан-Удэ : Республиканская типография,
2003. – 157 с. : портр.



Автограф автора «Районной библиотеке Кабанска от автора с пожеланиями добра и процветания» Е. Бильтрикова 09.04.09 г.

КРАСНИКОВА НАТАЛЬЯ ПЕТРОВНА



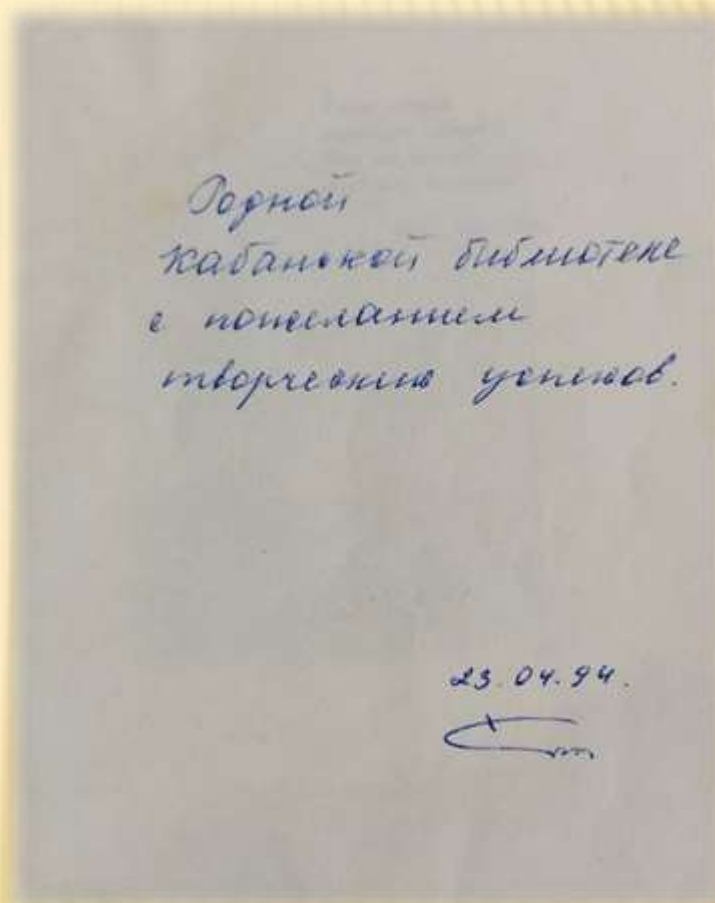
Наталья Петровна Красникова, поэтесса, с 1996 года член Союза российских писателей. Родилась 16 сентября 1970 г. в г. Спасск – Дальний Приморского края. Закончила Кабанскую среднюю школу, Республиканское училище культуры и искусства, библиотечный факультет Восточно-Сибирского государственного института культуры. Работала в Республиканской детской библиотеке в г. Улан-Удэ.

Свой первый сборник стихов «Полночный ветер» выпустила в 1993 году, учась на последнем курсе института. За этот сборник, и цикл стихов «Утро» удостоилась литературной премии им. Николая Дамдинова.

В 1996 г. на совещании молодых писателей в городе Ярославле принята в Союз российских писателей. В 2007 году вышли в свет новые поэтические сборники поэтессы: «Утро», «Засыпай-ка». Позже вышли сборники стихов «Новогодняя сказка», «Обнимашки», «Сосновый бор», «Ура, наши вышли на связь».

<https://kablib.ru/literaturnaya-karta/person/krasnikova/>

КРАСНИКОВА Н. П. ПОЛНОЧНЫЙ ВЕТЕР: СТИХИ. – УЛАН-УДЭ :
БУРЯТСКОЕ КНИЖНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО, 1993. – 88 С., ИЛ.



Автограф автора «Родной Кабанской библиотеке с пожеланиями
творческих успехов. 23.04.94»

СОСНОВЫЙ БОР : СБОРНИК СТИХОВ / НАТАЛЬЯ КРАСНИКОВА. - УЛАН-УДЭ :
РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ТИПОГРАФИЯ, 2020. - 159 С. : ИЛ.



Автограф автора «Родной библиотеке с. Кабанск от автора. 23.04. 24 г.»

КРАСНИКОВА, Н. П. НОВОГОДНЯЯ СКАЗКА/НАТАЛЬЯ КРАСНИКОВА .- УЛАН-УДЭ : РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ТИПОГРАФИЯ, 2017. – 12 С.



Автограф автора «Родной Кабанской библиотеке от автора» 11.04.18

ЛОБОЗЕРОВ СТЕПАН ЛУКИЧ.



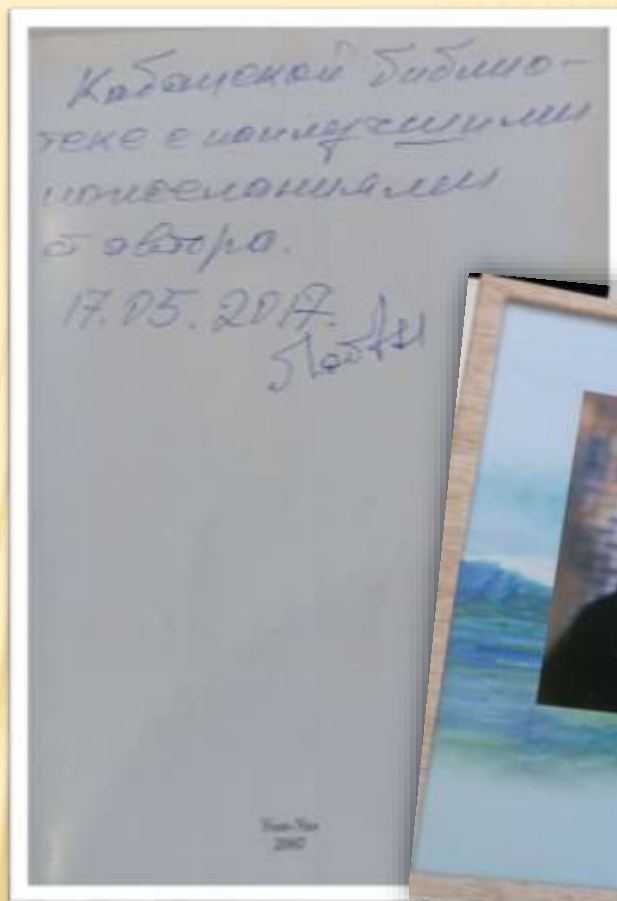
<https://kablib.ru/literaturnaya-karta/person/stepan-lobozyorov/>

Советский, российский драматург. Член Союза писателей СССР (1986 год), заслуженный деятель искусств Бурятии, заслуженный деятель искусств России. Лобозёров пишет пьесы о деревенской жизни, о российской глубинке, о «семейских» поселениях, созданных в Сибири в своё время старообрядцами. Степан Лобозёров родился 6 января 1948 года в селе Большой Куналей Тарбагатайского аймака Бурят-Монгольской АССР. После сельской школы — служба в армии, затем Восточно-Сибирский государственный институт культуры (театральное отделение) в Улан-Удэ, по окончании которого работал режиссёром народного театра.

Обучался на Высших режиссерских курсах, Высших театральных курсах при Институте театрального искусства им. А.В. Луначарского (1984), Высших литературных курсах при Литературном институте им. А.М. Горького (1991).

По окончании ВСГИКа, с 1972 по 1974 гг. работал в Кабанском Районном доме культуры. С 1989 года постоянно проживает в Кабанском районе Бурятии, в небольшом селении на станции Посольской.

ЛОБОЗЕРОВ, С. Л. В СТА ШАГАХ ОТ ПРАЗДНИКА: СБ. ПЪЕС/СТЕПАН ЛОБОЗЕРОВ.- УЛАН-УДЭ : 2007,319 С.



Автограф автора *«Кабанской библиотеке с наилучшими пожеланиями от автора».*
17.05.2017 г.

ОРЛОВ ЛЕОНИД ГЕОРГИЕВИЧ



На фото: Л. Г. Орлов на встрече с читателями в Байкало-кударинской библиотеке

<https://kablib.ru/vstrecha-s-pisatelem-kraevedom-orlovy-m-l-g/?ysclid=mji6jzk9dt116397289>

Уроженец села Байкало - Кудара Кабанского района Бурятии.

Окончил Педагогический институт (БГПИ).

С 1965 года — учитель истории, директор школ в городах Закаменске, Улан-Удэ.

С 1973 года — преподаватель, доцент, заведующий кафедрой отечественной истории в Восточно-Сибирском государственном Институте культуры (ВСГИК).

Заочно окончил аспирантуру при Иркутском госуниверситете.

Награждён знаком министерства культуры СССР «За отличную работу».

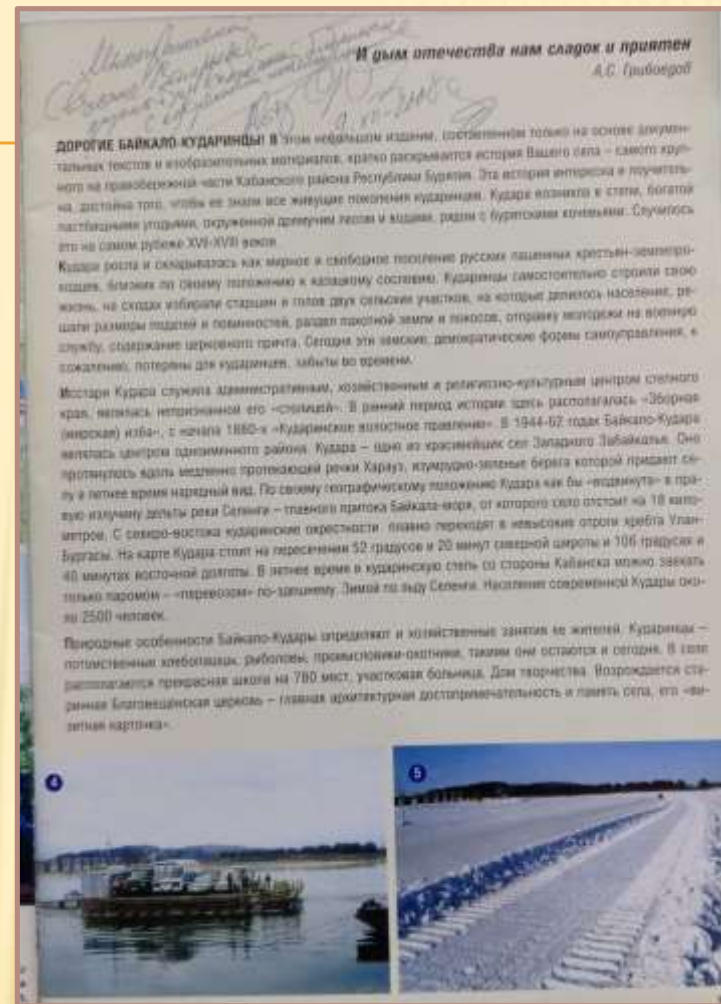
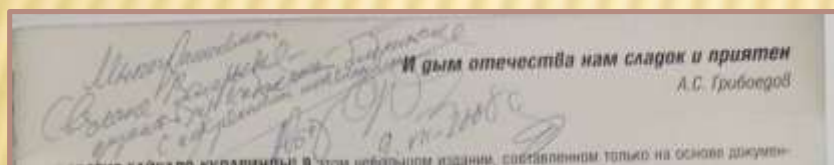
Леонид Георгиевич Орлов — краевед, историк и документалист, кандидат исторических наук, заслуженный деятель культуры Республики Бурятия.

Некоторые факты из биографии:

Опубликовал ряд научных статей об истории города Улан-Удэ и истории православия в Забайкалье.

Автор книг «Трудные судьбы раскулаченных крестьян Байкало-Кудары», «Верхнеудинская Спасская церковь 1696–1930. Исторические сюжеты», «Итанцинская Спасская церковь XVIII века».

Сведения для своих работ почерпнул в архивах не только Улан-Удэ, но и Иркутска.



Дарственная надпись «Многоуважаемой
Светлане Валерьевне – директору Кабанской
библиотеки с искренними пожеланиями» Автор.
9.VII-2018 г.

РУМЯНЦЕВ АНДРЕЙ ГРИГОРЬЕВИЧ



Родился А.Г. Румянцев 15 сентября 1938 г. в с. Шерашово Кабанского района, в семье потомственных рыбаков. В 1953 окончил с золотой медалью среднюю школу и поступил на филологический факультет Иркутского государственного университета, где в те годы учились будущие известные писатели и журналисты В. Распутин, А. Вампилов, Е. Суворов, К. Балков, С. Китайский, В. Зоркин, Б. Леонтьев, И. Перов. Студенческая жизнь располагала к творчеству, первые стихи Андрей Григорьевич напечатал в иркутских газетах.

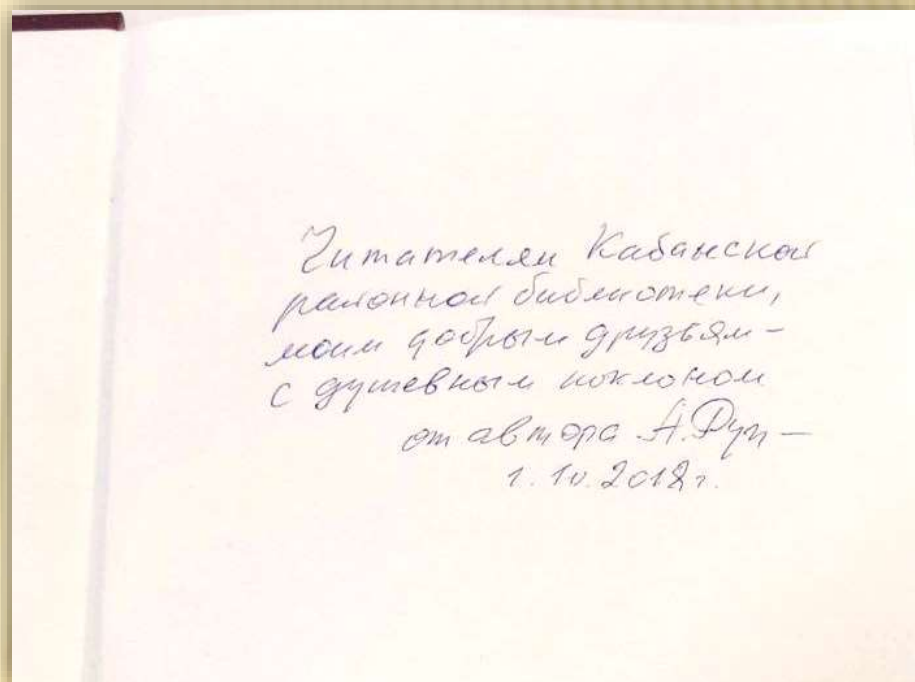
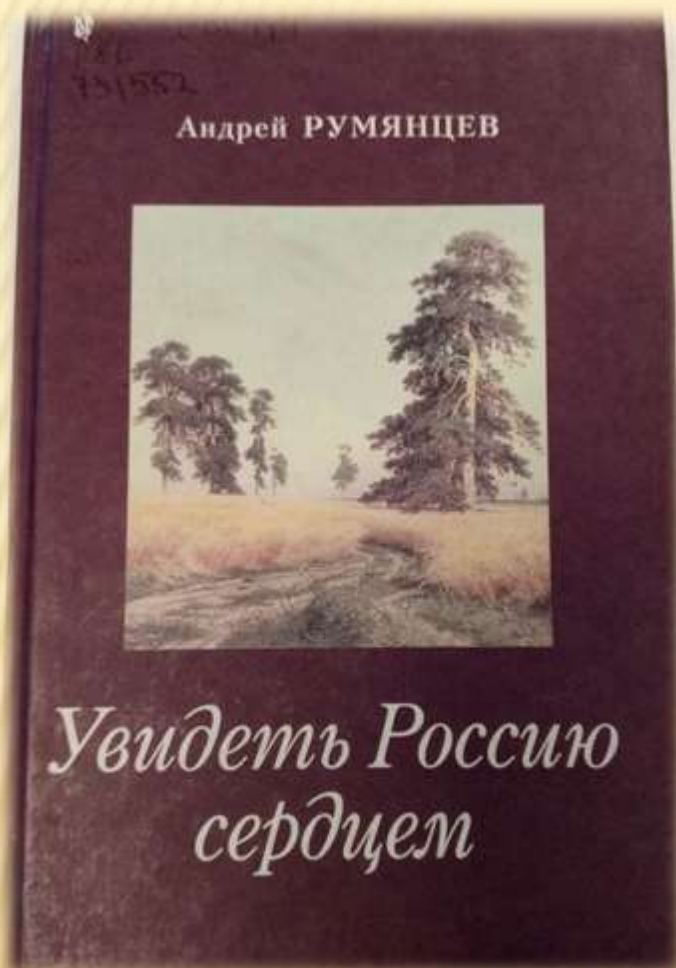
С 1960 работал в газете «Молодежь Бурятии» в течение 10 лет, затем, после окончания Высшей партийной школы в Москве, становится заместителем председателя Комитета по телевидению и радиовещанию Бурятии. Здесь, в республике, изданы его первые книги, здесь утвердился А.Г. Румянцев как одаренный поэт, здесь он стал одним из лучших переводчиков национальной поэзии. В эти же годы его книги выходят в Москве, Улан-Удэ, Иркутске; публикуется в коллективных сборниках, журналах, газетах.

В 1989 вернулся в Иркутск. Все годы параллельно с творчеством А.Г. Румянцев ведет большую общественную и организационную работу. С 1993 по 2001 является ответственным секретарем Иркутской организации Союза писателей России.

С 2010 г. А.Г. Румянцев проживает в Москве. Летние месяцы проводит в родном селе, на Байкале, встречается с читателями в школах, библиотеках и музеях Кабанского района и республики.

<https://kablib.ru/literaturnaya-karta/person/andrej-rumyantsev/?ysclid=mji0iotxch684946501>

УВИДЕТЬ РОССИЮ СЕРДЦЕМ : ВЕЛИКИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ РУССКОЙ ПРОЗЫ ; И НЕ
КОНЧАЕТСЯ ПРОЩАНИЕ : ВОСПОМИНАНИЯ О ВАМПИЛОВЕ / АНДРЕЙ РУМЯНЦЕВ; ПОЛЕСЛ. В.
ВЛАДИМИРЦЕВ.- ИРКУТСК: РОДНАЯ ЗЕМЛЯ, 2007. – 446 С. : ПОРТР.



Дарственная надпись от автора: «Читателям Кабанской районной библиотеки, моим добрым друзьям – с душевным поклоном. От автора. 01. 10. 2018 г. »

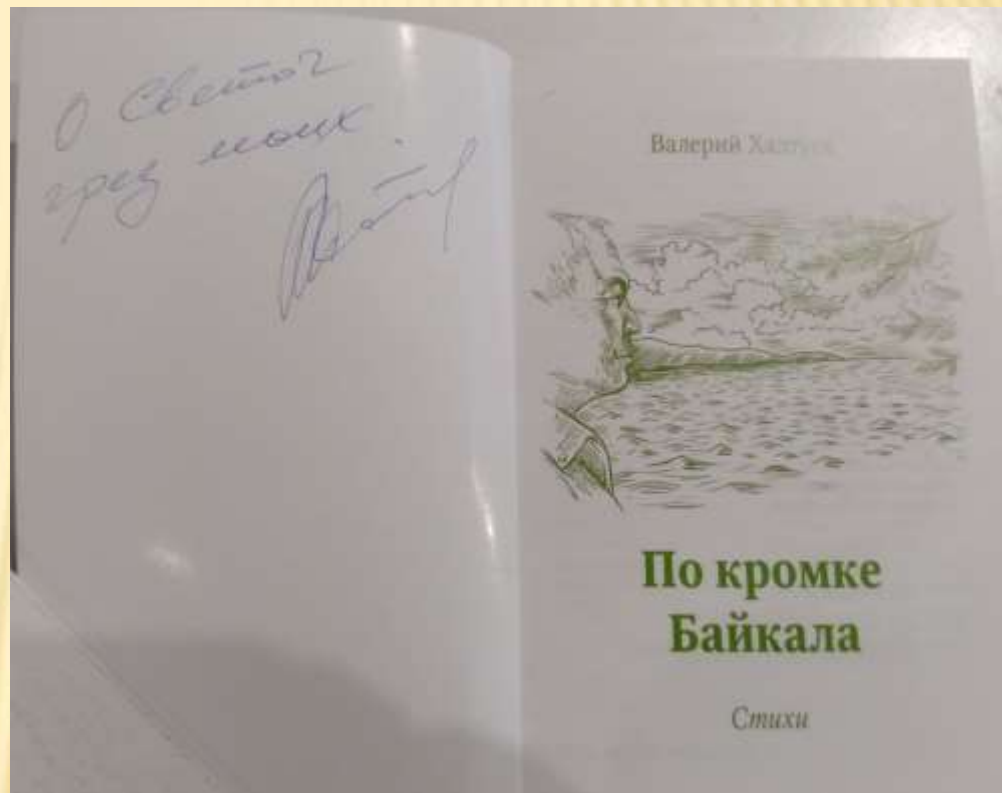
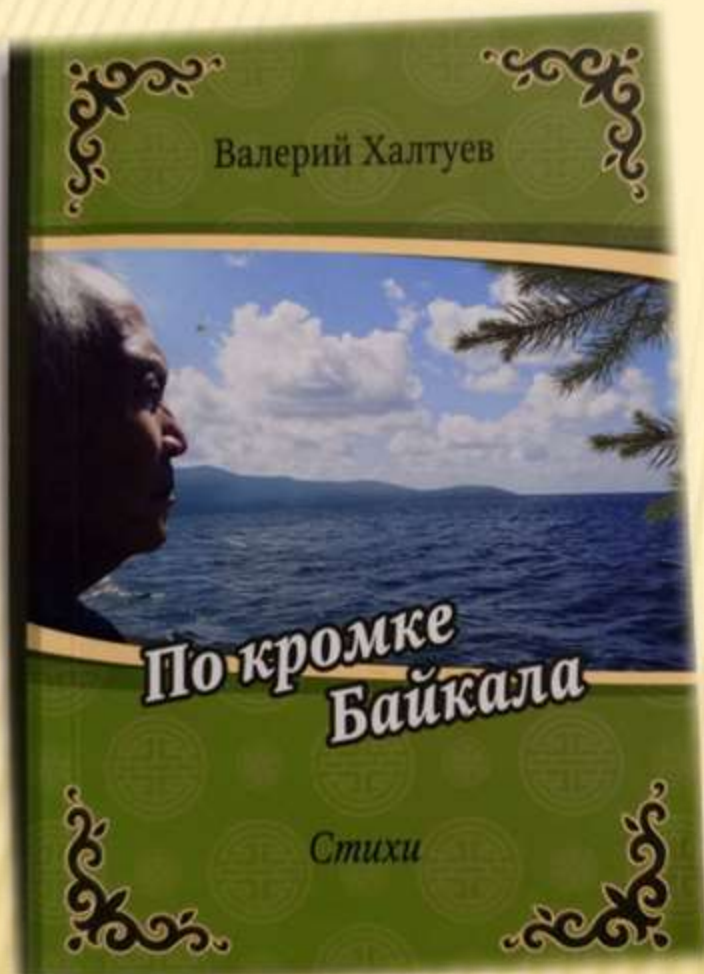
ХАЛТУЕВ ВАЛЕРИЙ АНАНЬЕВИЧ (1944 - 2025)



Валерий Ананьевич Халтуев родился 10 ноября 1944 г. в с. Кабанск, после службы в армии работал на Улан-Удэнском авиазаводе. В 1969 г. окончил филологический факультет БГПИ. Работал тренером по баскетболу в Селенгинской и Каменской ДЮСШ, учителем русского языка и литературы Каменской школы №2, затем трудился социальным педагогом в Каменском детском доме. Валерий Ананьевич – наставник детских душ, талантливый педагог. Его ученики выступали на районных и республиканских олимпиадах. В.А. Халтуеву присвоено почетное звание «Заслуженный работник физической культуры Республики Бурятия».

Стихи Валерий Ананьевич начал писать с ранней юности, для себя, «в стол» или для друзей. И только спустя десятилетия, в 2003 г. вышла в свет первая книга стихов «Посреди между вами» (М., 2003) и сразу полюбилась читателям. Сегодня В.А. Халтуев – автор трех поэтических сборников: «Еще бегу навстречу жизни» (Улан-Удэ, 2005), «По кромке Байкала» (Улан-Удэ, 2017). Избранные стихи публиковались в районной газете «Байкальские огни» и журнале «Байкал». Несмотря на небольшой формат, каждая поэтическая книга вместила в себя целую симфонию чувств, все краски человеческой жизни, философию сущего и всепоглощающую любовь к родному краю...

ХАЛТУЕВ В. А. ПО КРОМКЕ БАЙКАЛА : СТИХИ / ВАЛЕРИЙ
ХАЛТУЕВ. – УЛАН-УДЭ : НОВАПРИНТ, 2017. – 90 С. : ФОТ. ЦВ.



Автограф от автора «О светоч грез моих. В. Халтуев»